

Bairisch Tanz'n

zwischen Tradition und Geselligkeit

Boarische, Ländler und Mazurken
zwischen Isar, Loisach und
Starnberger See
nach der Musik von
Herzog Max in Bayern
(1808 – 1888)
und vom

**Tölzer Schützenmarsch zum
Tölzer Achtertanz**

dazu Figurentänze aus dem
bairisch-österreichischen Raum



Einladung zum
**Musik- und
TanzSonntag**

13. Juni 2021
10.30 – 17.30 Uhr

**Gasthof Jägerwirt
Aufhofen**



Es musizieren:

Ingrid Engel (musikalische Leitung)
und ihre Mitspieler

Helmut Klöckner (Harmonika)
und Mitspieler

Barbara u. Thomas Finkbeiner
und ihre Mitspieler

Organisation und Tanzleitung
Ingeborg Heinrichsen

In Zusammenarbeit mit dem
Verein für Volkslied und Volksmusik e.V.



Liebe Volkstanzfreunde,

wenn auch die Situation im Augenblick sehr schlecht aussieht, habe ich es trotzdem gewagt, meinen TanzSonntag am 13. Juni 2021 zu planen, zumal der Jägerwirt in Aufhofen seine Zusage gegeben hat, uns aufzunehmen.

Alle Musikanten sind ebenfalls bereit mitzuarbeiten.

*Im Mittelpunkt des Programms steht zwar der „historische **Tölzer Achter**“, aber es ist nicht sicher, ob wir ihn tanzen dürfen.*

*Ich habe den Tanz 1961 vom Tanzmeister **Hermann Jül**g auf seiner ersten Tanzwoche in Meransen (Südtirol) kennen gelernt. Er hatte sich die Figurenfolge bereits 1936 notiert, nachdem er ihn bei einem Maitanzfest in Icking von einer einheimischen Trachten- / Plattlergruppe vorgeführt bekommen hatte.*

Im Buch „Heimattänze“ von Giehl ist er ebenfalls beschrieben. Giehl schlägt für den Reigenteil die Melodie vom „Tölzer Schützenmarsch“ vor.

Des Weiteren sollen vor allem die Tänze wiederholt werden, die wir beim TanzSonntag am 11. Oktober 2020 erarbeitet haben.

*Das sind vor allem wieder einige Tänze von Herzog Max. Hinzu kommen der „Thalkirchner Landler“ (aus dem „Grünen Notenbüchl“ vom Kaufmann Schorsch), der „Waldramer Boarische“ auf die Melodie von Franz Mayrhofer und der „Helfenberger Landler“ aus der Sammlung von Hermann Jül*g: „Tänze unserer Heimat“ (dort auch „Böhmischer“ aus dem Mühlviertel genannt).

Den „Mödlinger Walzer“ habe ich mit ins Programm genommen, weil die Melodie von Ludwig von Beethoven ist, der 1770 geboren wurde (also vor 250 Jahren).

Ansonsten stehen wieder ländlerische Tänze mit auf dem Programm, deren Melodien aus unserer nahen Heimat stammen.

Ich freue mich auf ein Wiedersehen mit Euch und sicher auch mit Euch auf unsere große Musikantenfamilie.

Euere Ingeborg Heinrichsen

März 2021

*In Zusammenarbeit mit dem
Verein für Volkslied und Volksmusik e.V.*



Tagesplan (vorbehaltlich)

- | | |
|---|--|
| 10.15 Garderobe ablegen / Plätze belegen | 14.00 Tölzer Achter (Reigenfiguren) mit dem Tölzer Schützenmarsch |
| 10.30 Kurzer Auftanz / Begrüßung Feldafinger Mazurka, Broatnbacher Walzer | 14.30 Kaffee-Pause (bis 15.00) |
| 11.00 Mödlinger Walzer Isartaler Landler Raistinger Polka | 15.10 Diessener Walzer, Salzburger Dreher Oberbayerische Mazurka |
| 12.00 Thalkirchner Lander Sendlinger Schottisch | 15.30 Grassl Landler, Waldrammer Boarischer |
| 12.30 Mittagessen-Pause (bis 13.25) | 15.50 Kleine Pause (bis 16.00) |
| 13.30 Tölzer Achter (Kontra-Figuren) | 16.10 Wolfratshausener Wasenwalzer |
| | 16.20 Helfenberger Landler, Jägerpolka |
| | 16.45 Miesbacher Landler, Schlusslied |
| | 17.00 Schlussworte, Isartaler Reigen |

Mitarbeiter/Referenten (vorbehaltlich)

Ingeborg Heinrichsen (Organisation/Tanz)

sowie Peter Meyer, Angela Flesch und Maria Karwinsky (Assistenz)

Ingrid Engel (Musikalische Leitung / Diat. Harmonika / Klarinette / Geige / Hackbrett)

Barbara und Thomas Finkbeiner (Musikalische Leitung / Flöten)

Heinz-Michael Richter (Kontrabass / Tuba / Klarinette / Geige)

Monika Richter (Harfe), Dominik und Matthias Richter (Geigen)

Monika Schmidt und Peter Schulz (Geigen)

Helmut Klöckner (Diatonische Harmonika)

Verbindlichkeitserklärung

Die Bezahlung der Lehrgangsgebühren geschieht zwar erst während des Lehrgangs;
die umseitige Anmeldung ist jedoch ausgefüllt verbindlich.

Wegen Covid-19-Verordnung paarweise Anmeldung erforderlich.

Beschränkte Teilnehmerzahl!

Wir bitten bei kurzfristiger Verhinderung unbedingt um telefonische Rücksprache.
Durchführung des TanzSonntags vorbehaltlich behördlicher Genehmigungen!

Umseitige Anmeldung bitte ausgefüllt abgeben oder einsenden an

Ingeborg Heinrichsen, Enzianweg 9, 82538 Geretsried

E-Mail: ingeborg.heinrichsen@gmx.de

Telefonische Anmeldung unter 0 81 71/60 487 (nur mir bekannte Teilnehmer)

**Ort: Gasthof Jägerwirt
Hauptstraße 10,
82544 Aufhofen**

Meldeschluss: Montag, 31. Mai 2021
*Bitte lieber früher,
wegen besserer Planung und
beschränkter Teilnehmerzahl*

Zeit: Sonntag, 13. Juni 2021
10.30 bis 17.30 Uhr

Teilnehmergebühr: € 20,-
(unabhängig von der Länge der Teilnahme)
Die Gebühr wird am Tag selber
(13. Juni 2021) im Laufe des Nachmittags
eingesammelt.

*Bitte kommt so rechtzeitig, dass wir
pünktlich anfangen können.*

**Die Anzahl der zugelassenen
Teilnehmer richtet sich nach den
behördlichen Regelungen.**

**Die Organisatoren halten sich an die
aktuellen Sicherheits- und
Gesundheitsvorgaben.**

Kleidung:
Tänzerinnen: Dirndl oder Tracht
Tänzer: Lederhose oder Trachtenanzug
Schuhe: gleitfähige (Tanz-)Schuhe

Durchführung des Seminars vorbehaltlich behördlicher Genehmigungen!

*Die Übungstermine für unsere offenen Tanzkreise
„Isartaler Volkstanzkreis Geretsried“
und „Münchner Tanzkreis St. Thomas Morus“
können für 2021 noch nicht bestätigt werden.*

Genaue Daten bitte erfragen!

Anmeldung zum Musik- und TanzSonntag am 13. Juni 2021 in Aufhofen

Name / Vorname

Name / Vorname

Adresse mit PLZ

Telefon

Ich / wir melde(n) mich / uns verbindlich an:

Datum _____ Unterschrift(en) _____